REGULAMIN
WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU FOTOGRAFICZNO-GRAFICZNEGO
pt. „BEKSIŃSKI – widzialne niewidzialne”
Edycja pierwsza. Rok szkolny 2026/2027

§1
ORGANIZATORZY

Organizatorem konkursu jest:

1. Muzeum Historyczne w Sanoku z siedzibą przy ul. Zamkowej 2, 28-500 Sanok,
2. Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krośnie Filia w Sanoku przy Podkarpackim Zespole Palcówek Wojewódzkich w Rzeszowie – z siedzibą przy ul. Lipińskiego 63, 38-500 Sanok,
3. Podkarpackie Centrum Edukacji Nauczycieli w Rzeszowie Oddział w Krośnie, Punkt konsultacyjny w Sanoku przy Podkarpackim Zespole Palcówek Wojewódzkich w Rzeszowie – z siedzibą przy ul. Lipińskiego 63, 38-500 Sanok.

§2
CELE KONKURSU

1. Rozwijanie zainteresowań i uzdolnień fotograficznych dzieci i młodzieży oraz kształtowanie ich wrażliwości na obraz, światło, kompozycję i nastrój, inspirowane twórczością Zdzisława Beksińskiego.
2. Przybliżenie uczestnikom twórczości i dorobku artystycznego Zdzisława Beksińskiego oraz zachęcanie do samodzielnego odkrywania charakterystycznych dla jego prac motywów, symboli, nastrojów i sposobów kreowania rzeczywistości.
3. Pobudzanie kreatywności, wyobraźni i indywidualnej ekspresji artystycznej poprzez wykorzystanie fotografii jako środka wyrażania emocji, skojarzeń i własnego spojrzenia na otaczający świat.
4. Budowanie więzi z lokalnym dziedzictwem kulturowym poprzez twórczą interpretację dorobku artysty związanego z regionem oraz zachęcanie młodego pokolenia do poznawania i promowania jego twórczości.

§3
UCZESTNICY I PRZEDMIOT KONKURSU

1. Uczestnikami konkursu mogą być wyłącznie **uczniowie szkół podstawowych klas 6–8 oraz uczniowie szkół ponadpodstawowych województwa podkarpackiego.**
2. Przedmiotem konkursu jest wykonanie samodzielne przez ucznia pracy w postaci:
a) fotografii inspirowanej twórczością Zdzisława
lub
b) grafiki komputerowej inspirowanej twórczością Zdzisława Beksińskiego.
3. Za inspirację twórczością Z. Beksińskiego uważa się odwołanie/nawiązanie do twórczości artysty stylem i nastrojem, a nie kopiowanie konkretnych jego dzieł.

Punktem wyjścia jest twórczość Zdzisława Beksińskiego - jej atmosfera, mroczna poetyka i charakterystyczny sposób budowania świata – bez potrzeby bezpośredniego odwzorowywania konkretnych prac Mistrza.

§4

ZASADY KONKURSU

1. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest wykonanie zdjęcia lub grafiki komputerowej i dostarczenie jej w formie wywołanego zdjęcia **w formacie 20 × 30 cm (zbliżony do A4) na matowym papierze**, do siedziby Organizatora wskazanej w paragrafie 6, punkt 2.
2. Dostarczone prace należy podpisać na odwrocie następująco: tytuł, imię i nazwisko autora, szkoła, klasa.
3. Jedna osoba może zgłosić na konkurs **maksymalnie 1 pracę** (albo fotografię, albo grafikę komputerową)
4. **Technika i format** wykonania fotografii są dowolne. Nie dopuszcza się obróbki zdjęć w
programach graficznych i dokonywania innych zabiegów zwiększających wartość artystyczną pracy.
5**. Grafika komputerowa** może być: rastrowa lub wektorowa, 2D lub 3D, z wykluczeniem grafiki stworzonej przy pomocy sztucznej inteligencji - AI). Grafika może zostać wykonana w dowolnym programie graficznym.
6. Jeżeli na fotografii/grafice komputerowej konkursowej znajduje się wizerunek osoby/osób, uczestnik dostarczając pracę zobowiązany jest do dołączenia pisemnego oświadczenia osoby/osób znajdującej się na fotografii na wyrażenie zgody na nieodpłatną publikację tego wizerunku. Właściwa ochrona wizerunku osób przedstawionych na w pracach leży wyłącznie po stronie autora zdjęcia. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za jakiekolwiek naruszenia, w tym prawne, związane z przygotowaniem pracy i jej ew. prezentacją podczas gali finałowej konkursu.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w konkursie prac, niespełniających kryteriów tematycznych oraz wyżej wymienionych wymogów.
8. Do konkursu nie można zgłaszać prac biorących udział w innych konkursach.
9. Organizator przechowuje zgłoszone prace do 31 grudnia 2029 roku.

§ 6

TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA PRAC

1. Prace należy dostarczyć najpóźniej **do 30 listopada 2026 roku**
2. Prace należy dostarczyć wyłącznie w formie wydrukowanej do siedziby Organizatora:
Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krośnie Filia w Sanoku, ul. Lipińskiego 63, 38-500 Sanok (budynek Mediateki, I piętro).
3. Uczestnik zobowiązany jest do dostarczenia razem z pracą **Karty zgłoszenia** (załącznik nr 1) oraz **Zgody na przetwarzanie danych osobowych** (załącznik nr 2), które stanowią integralną część regulaminu.

§7

OCENA I ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

1. Oceny prac dokona jury, powołane przez Organizatora.
2. Jury podejmie decyzję, co do wyboru prac i podziału nagród. Decyzje jury są ostateczne.
3. Wręczenie nagród nastąpi na uroczystym spotkaniu uczestników konkursu tzw. gali finałowej w terminie wskazanym przez Organizatora.
4. Jury będzie oceniać prace według następujących kryteriów:
   - zgodność z tematyką konkursu i nawiązanie do twórczości Zdzisława Beksińskiego
   - oryginalność pomysłu i indywidualna interpretacja tematu
   - walory artystyczne i kompozycyjne (kompozycja, kolorystyka lub świadome wykorzystanie czerni i bieli, światło i cień, harmonia lub celowa deformacja elementów, budowanie nastroju i emocji)
   - poziom warsztatowy i jakość wykonania (Fotografia: jakość techniczna zdjęcia, ostrość i ekspozycja, kompozycja kadru, umiejętne wykorzystanie światła. Grafika komputerowa: poziom techniczny wykonania, umiejętność posługiwania się narzędziami cyfrowymi, spójność zastosowanych efektów, jakość detali i przygotowanie pliku).
   - atmosfera, emocjonalność i siła oddziaływania pracy
   - samodzielność oraz autorski charakter pracy

5. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do Organizatora.
6. Sprawy nieuregulowane w niniejszym Regulaminie rozstrzyga Organizator.
7. Jakiekolwiek pytania na temat konkursu należy kierować na adres mailowy: **pbwsanok@pzpw.pl lub telefonicznie: kom. 504 778 914.**

Załącznik nr 1

KARTA ZGŁOSZENIA
WOJEWÓDZKI KONKURS FOTOGRAFICZNO-GRAFICZNY
pt. „BEKSIŃSKI – widzialne niewidzialne”.

Edycja pierwsza. Rok szkolny 2026/2027

1. Dane szkoły (nazwa szkoły, adres, numer telefonu):

……

……..

……

……..

……

……..

2. Imię i nazwisko, adres mailowy, numer telefonu nauczyciela:

……

……..

……

……..

……

……..

3. Kategoria wiekowa (właściwe zaznaczyć):

- szkoła podstawowa (kl. 6-8)
- szkoła ponadpodstawowa

4. Imię i nazwisko uczestnika konkursu

……

……..

…… ……
……. …….
Potwierdzenie dyrektora szkoły Podpis nauczyciela

Załącznik nr 2

ZGODA RODZICÓW (OPIEKUNÓW PRAWNYCH)
NA UDZIAŁ DZIECKA W WOJEWÓDZKIM KONKURSIE
FOTOGRAFICZNO-GRAFICZNYM pt. „BEKSIŃSKI – widzialne niewidzialne”
Edycja pierwsza. Rok szkolny 2026/2027

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka

……
……
(imię i nazwisko)

w pierwszej edycji konkursu fotograficzno-graficznego pt. „BEKSIŃSKI – widzialne niewidzialne”, organizowanego przez: Muzeum Historyczne w Sanoku z siedzibą przy ul. Zamkowej 2, 28-500 Sanok; Pedagogiczną Bibliotekę Wojewódzką w Krośnie Filia w Sanoku przy Podkarpackim Zespole Palcówek Wojewódzkich w Rzeszowie oraz Podkarpackie Centrum Edukacji Nauczycieli w Rzeszowie Oddział w Krośnie, Punkt konsultacyjny w Sanoku przy Podkarpackim Zespole Palcówek Wojewódzkich w Rzeszowie – z siedzibą przy ul. Lipińskiego 63, 38-500 Sanok.

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez organizatorów konkursu danych osobowych mojego dziecka oraz moich w celach wynikających z organizacji konkursu zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018, poz. 1000) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Ogólne Rozporządzenie o Ochronie Danych Osobowych).

2. Ponadto:

☐ wyrażam zgodę ☐ nie wyrażam zgody

na zamieszczenie danych osobowych oraz wizerunku mojego dziecka na stronach internetowych i w portalach społecznościowych organizatorów konkursu w publikacjach dotyczących konkursu, w szczególności informujących o jego wynikach.

3. Wyrażam zgodę nieodpłatne publikowanie stworzonej przez moje dziecko pracy konkursowej, w materiałach promocyjnych związanych z konkursem na stronach internetowych i w portalach społecznościowych organizatorów.

Oświadczam też, że zapoznałam/-em się i akceptuję wszystkie warunki przewidziane w regulaminie konkursu.

…… ……
……. …….
miejscowość i data podpis rodzica/opiekuna prawnego